

1. GENERALITES

Adresse :

Nouveau Monde – Esplanade de l’Ancienne Gare 3 – 1700 Fribourg
Tél. 0041 26 322 57 67 info@nouveaumonde.ch - www.nouveaumonde.ch

Régisseur général :

Simon Lambelet – technique@nouveaumonde.ch

Régisseurs Son :

Lionel Pugin – technique@nouveaumonde.ch

Capacité :

300 debout
100 à 130 assis (suivant configuration)

Accès, déchargement et parking :

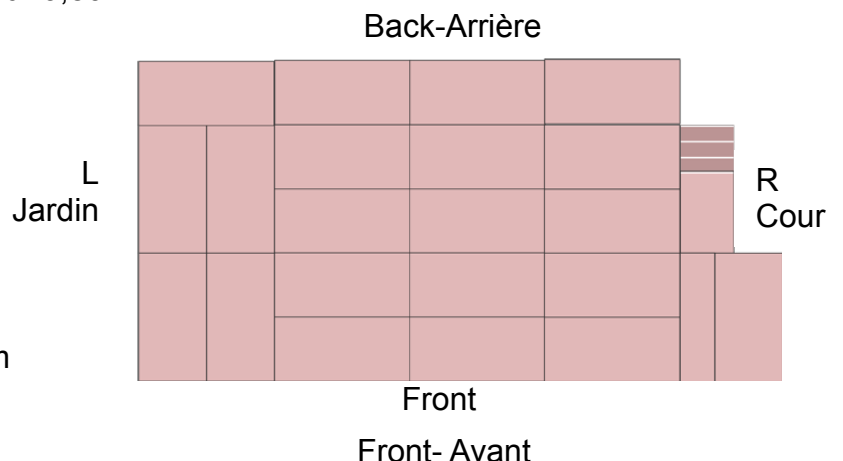
Gare 3 – 1700 Fribourg
Accès et déchargement en arrière scène, plein pied.
Portes d’accès : 2,5m largeur, 3,5m hauteur
Parking : 1 véhicule autorisé en stationnement (tous les autres véhicules doivent se parquer aux alentours de l’Ancienne Gare dans les parkings publics)

Dimensions de la salle:

Mur à mur : longueur 16,20m / largeur 9,80m
Sol en bois noir

Scène :

En praticable
Hauteur : 80cm
Ouverture : 9,70m
Ouverture au cadre de scène : 7m
Profondeur : 5m
Hauteur sous perche salle : 4,95 m
Hauteur sous perche scène : 4,15 m



Possibilité de faire une scène au sol, dimension selon configuration du spectacle et suivant la capacité d’accueil du public souhaité. Sous réserve d’approbation de notre équipe technique.

2. SOUND SYSTEM

Desk

Soundcraft MH3

(40 mono inputs with 4bands parametric eq, 4 stereo inputs, 12aux sends, 8 VCA)

Effects

1x TC Electronics M2000 (Multi FX)

1x TC Electronics M-One XL (Reverb)

1x TC Electronics D-Two (Multitap Delay)

Inserts

2x Dbx 1046 (8x Comp)

1x Dbx 1074 (4x Gate)

1x Klark Teknik Square One (8x Comp or 8x Gate)

Graphic EQ, 2x 31bands

1x Dbx 2231 (FOH)

3x Dbx 2231 (monitoring)

FOH

6x Nexo GEO s805 (speakers top)

2x Nexo GEO s830 (speakers top)

4x Nexo CD12 (subs)

2x Nexo NX242 Digital TDcontroller (crossovers)

3x Camco Tecton 32.4 (amps)

Monitoring

- 6x Nexo PS 15 (speakers)

- 3x Nexo TD controller MkII (crossovers)

- 3x Camco Tecton 24.4 (amps)

Microphones

1x Audix D6
1x Shure Beta 52
6x Shure SM 57
1x Shure Beta 91
6x Shure SM 58
4x Sennheiser e604
1x Shure Beta 57A
2x Shure Beta 56
2x Sennheiser e609
2x Shure KSM 137 (small cond.)
1x Electrovoice N/D 868
1x Shure KSM 109 (small cond.)
1x AKG D112
2x Audix ADX-51 (small cond.)

DI's

6x Klark Teknik DN100 (active)
2x Radial Pro D2 Stereo (passive)

DJ Equipment

1x Pioneer DJM 800
2x Pioneer CDJ 350
2x Technics MK II

3. ECLAIRAGE

Régie

1 x 24/48 Console LightCommander *MA Lighting*
4 x Digital Dimmer 12x2,3kW *Ma Lighting*

Projos

32 X PAR 64 1000W
10 X PAR 56 300W No 62
20 x PC 1000W (avec 10 volets) *Robert Juliat*
10 x Découpe 750W *ETC Source*
1 x Stroboscope FL-1800/D *Geni*
10 X PAR *Showtec Compact PAR 7 Tri (ATTENTION : VERIFIEZ DISPONIBILITE)*

Machine à brouillard

1 x Base Hazer, *Hazebase*

Videoprojecteur

[Epson EB-G5450WU](#)